

Утвърждавам:

МИГЛЕНА ЖЕЛЯЗКОВА

Директор на Професионална гимназия
по аграрни технологии „Ц.Церковски“



Конспект по **Технология на полиграфическите процеси** - СпПП **Теория – XII клас**

Специалност: Полиграфия – дневна и самостоятелна форма на обучение

1. Същност на дигиталния печатен процес. Видове дигитален печат – технологии на Ксерокс и Индиго, сух и течен тонер.
2. Консумативи и формати, използвани за дигитален печат. Перспективи за развитие на дигиталния печат – нанотехнологии, нанопечат.
3. Технология на изработване на книги и брошури.
4. Технология по изработване на картонени опаковки.
5. Принципи при изработване на гъвкави опаковки.
6. Рекламни издания – календари, плакати, листовки, дипляни и др.
Автоматизирани технологични системи за компютърна обработка на текстове.
7. Професионални издателски системи за предпечатна подготовка на полиграфическите издания
8. Автоматизирани технологични системи за обработка и дизайн на графични и растерни изображения.
9. Монтаж. Електронен монтаж.
10. Конвенционални и автоматизирани методи за изработване на печатни форми.
СТР.
11. Калкулация на печатен продукт. Калкулация на офсетов печатен продукт.
Калкулация на дигитален печатен продукт. Калкулация на флексопечатни продукти.
12. Производствена скорост на печатната машина. Производствени условия и труд като елементи на калкулацията.

Препоръчителна литература:

1. Сарджиева, Р. Технологии за печат. Изд. „Сиела“, София, 2011.
2. Сарджиева, Р. Мастила. Материали за полиграфията. Изд. „Сиела“, София, 2013.
3. Алашки, Б. и колектив. Справочник по полиграфия Изд. „Техника“, 1984.
4. Списания „Полиграфия“, „Принт Пак Магазин“ и „Опаковки и печат“.
5. Kipphan, H. Handbook of Print Media. Springer, 2005.
6. Кацев, Д. Въведение в ситопечата. 2012.

Месец Октомври 2022 година

Изготвил: Николина Георгиева
Найден Найденов