

Утвърждавам:



МИГЛЕНА ЖЕЛЯЗКОВА

Директор на Професионална гимназия
по аграрни технологии „Ц.Церковски“

**Конспект по История на изкуството - ОтПП
XI клас**

Специалност: Полиграфия – дневна и самостоятелна форма на обучение

1. Първобитна живопис. Алтамира. Ласко. Ла Мадлен. Тримата братя.
2. Мегалитни паметници. Изкуство на Двуречието (Месопотамия). Шумерска архитектура, скулптура. Изкуство на Акад. Шумерски Ренесанс.
3. Старовавилонско изкуство. Нововавилонско изкуство. Асирийска архитектура, скулптура.
4. Изкуство на Древен Египет. Изкуство на Старото царство. Изкуство на Средното царство. Изкуството през първата половина на Новото царство. Епохата на Ехнатон.
5. Критско-микенска култура. Изкуство на Древна Гърция. Древногръцка живопис. Чернофигурна и червенофигурна вазопис.
6. Изкуство на Древния Рим. Етруско изкуство. Скулптура. Живопис. Архитектура в Древен Рим. Скулптура. Живопис. Помпейски стилове. Фаюмски портрет.
7. Ранно християнско изкуство. Готическа скулптура, архитектура, витраж, миниатюра.
8. Византия до Юстинианов период. Палеологов Ренесанс. Проторенесанс: Чимабуе. Джото.
9. Куатрочento: Лоренцо Гиберти. Филипо Брунелески. Донатело. Андреа Верокио. Мазачо. Паоло Учело. Андреа Мантеня. Антонело да Месина. Пиеро де ла Франческа. Сандро Ботичели.
10. Зрял Ренесанс: Леонардо да Винчи. Рафаело.
11. Микеланджело. Гробница на Юлий II. Капела Медичи. Сикстински таван. Архитектурно наследство.
12. Късен Ренесанс: Джорджоне. Тициан. Веронезе. Тинторето.
13. Нидерландско изкуство: Ян ван Ейк. Рогир ван дер Уайден. Хugo ван дер Хус.
14. Северният Ренесанс: Албрехт Дюрер. Холандски анималисти и пейзажисти.
15. Рембранд – биография. Рембранд – графично наследство. Вермеер.
16. Фламанско изкуство: Рубенс. Антони ван Дайк.
17. Испанско изкуство: Х. Рубера. Сурбаран. Мурильо. Веласкес. Гойя.
18. Никола Пусен. Антоан Вато. Жан Луи Давид.
19. Романтизъм: Жерико. Дъолакруа. Реализъм. Представители.

Препоръчителна литература:

1. Алпатов, М. История на изкуството - I, II, III и IV том.
2. Константин Марков, Даниела Маркова, История на изкуството – I и II част, Авангард Прима" София, 2011.
2. Димитров, Д. История на изкуството, Просвета. София, 1991.

Месец Октомври 2022 година

Изготвил: Николина Георгиева
Найден Найденов